




Katedra Sztuki Krajobrazu SGGW w Warszawie

## Koncepcja zagospodarowania zieleńca przy Jeziórkach w Sierpcu

Zeszyt 3:

Program rewitalizacji Zieleńca z harmonogramem prac

INWESTOR		Urząd Miejski w Sierpcu ul. Piastowska 11 a	
NR UMOWY		Nr 2/WSK/10 z dnia 19.03.2010r.	
OBIEKT		<b>Zieleniec przy zbiorniku wodnym „Jeziórka” w Sierpcu</b>	
JEDNOSTKA PROJEKTOWA		<b>SGGW w Warszawie</b> <b>WOiAK</b> Katedra Sztuki Krajobrazu ul. Nowoursynowska 166 paw.13, 02-787 Warszawa	
ZESPÓŁ PROJEKTOWY: arch. krajobrazu	SKŁADA		PODPIS
	dr inż. Beata Gawryszewska arch. kraj		

Warszawa, 31 maja 2010 r.

Zawartość	
<u>Zawartość.....</u>	<u>3</u>
<u>1. Założenia rewitalizacji Zieleńca przy Jeziórkach w Sierpcu.....</u>	<u>4</u>
<u>4. Spotkanie z mieszkańcami Sierpca w sprawie zagospodarowania terenu Jeziórek</u> <u>_____</u>	<u>13</u>
<u>5. Drugie spotkanie z mieszkańcami Sierpca</u> <u>w sprawie zagospodarowania terenu Jeziórek.....</u>	<u>16</u>
<u>6. Trzecie spotkanie z mieszkańcami Sierpca</u> <u>w sprawie zagospodarowania terenu Jeziórek.....</u>	<u>25</u>

## **1. ZAŁOŻENIA REWITALIZACJI ZIELEŃCA PRZY JEZIÓRKACH W SIERPCU**

Rewitalizacja jest procesem społecznym związanym z poprawą relacji społeczności lokalnej z użytkowanym przez nią krajobrazem. Prowadzi ona do pozytywnych zmian w identyfikowaniu się z przestrzenią i tworzeniu tożsamości miejsca, jak również bezpieczeństwa jego użytkowania, a co za tym idzie trwałości inwestycji i piękna tej przestrzeni.

Rezolucja Rady Europy z dnia 12 lutego 2001 dotycząca jakości architektury w środowisku wskazuje na publiczną troskę o podnoszenie jakości środowiska, w którym obywatele Europy prowadzą codzienne życie. Polityki architektoniczne państw członkowskich UE wskazują na konieczność identyfikacji i zachowania wartości historycznych, estetycznych i zabytkowych krajobrazu. „Architektura związana jest z czasem i miejscem. Czas łączy budynki i ich otoczenie kształtując dziedzictwo kulturowe i historię miejsca. Jest ważna, ponieważ tworzy fizyczne ramy dla ludzkiej aktywności oraz niesie istotne znaczenia wpływające na narodowość i lokalną tożsamość”.<sup>1</sup>

Obowiązujące współcześnie zasady kształtowania przestrzeni miejskiej z koniecznym uwzględnieniem partycypacji społecznej mieszkańców, mają na uwadze wspomaganie procesu identyfikacji z miejscem, ważnego w przeciwdziałaniu zachowaniom socjopatycznym w przestrzeni publicznej oraz zjawisku wykluczenia społecznego. Dlatego rewitalizacja takich przestrzeni jak Zieleniec przy Jeziórkach w Sierpcu, prowadząca do animacji jego funkcji społecznych winna być bardzo istotną częścią strategii rozwoju miasta.

Specyfika ładu architektoniczno-krajobrazowego w Polsce leży w jego wartościach społecznych, a tradycja ładu wolności to tradycja partycypacji społecznej w kształtowaniu kanonów architektonicznych. Bez partycypacji społecznej nie może być mowy o ładzie przestrzennym – jego właściwym kształtowaniu i dojrzałym pielęgnowaniu, które stanowią warunek jego trwałości. Zaangażowanie mieszkańców jest kluczem do długoterminowych zmian w architekturze. Poziom identyfikacji z miejscem bezpośrednio wpływa na wygląd samego miejsca i odwrotnie – zaangażowanie w proces tworzenia otaczającej ludzi przestrzeni sprawia, że ludzie zaczynają się z tą przestrzenią identyfikować i czują się za nią odpowiedzialni. Dla identyfikacji z miejscem kluczowe znaczenie ma natomiast znajomość jego wartości przyrodniczych i kulturowych (w tym historycznych, estetycznych i społecznych).

**Na partycypację społeczną w kształtowaniu ładu przestrzeni składają się:**

- 1. Udział w identyfikacji potrzeb i wartości lokalnego krajobrazu, przeprowadzanej w fazie początkowej procesu planowania;**
- 2. Udział w tworzeniu ładu przestrzeni – wspólna praca przy projektowaniu i budowie obiektu;**
- 3. Udział w funkcjonowaniu ładu przestrzeni – współdecydowanie o życiu publicznym w przestrzeni i innych formach jej wykorzystania.**

---

<sup>1</sup> „Fińska polityka architektoniczna” Rządowy program polityki architektonicznej, 17 grudnia 1998

### **Ad.1 Udział w identyfikacji potrzeb i wartości lokalnego krajobrazu, przeprowadzanej w fazie początkowej procesu planowania**

Przed zleceniem niniejszego opracowania zostały zorganizowane przez miasto warsztaty projektowe z dziećmi i młodzieżą. Wyniki **warsztatów**, obejmujące problematykę identyfikacji wartości przyrodniczych, historycznych, zabytkowych i społecznych Zieleńca, razem z inwentaryzacją drzewostanu i analizą struktury gatunkowej runa były podstawą opracowania projektu modernizacji terenu.

Ponadto uruchomione zostało **forum internetowe**, gdzie mieszkańcy mogli zgłaszać swoje oczekiwania (również pod adresem pocztowym i elektronicznym). Niestety spotkało się to z zerowym odzewem, co sugeruje bardzo niską skalę partycypacji. Oznacza to także, że mieszkańcy nie mają potrzeby decydowania o przestrzeni publicznej albo nie doceniają swojej roli w procesie decyzyjnym. Taka sytuacja zmusza do zintensyfikowania działań zmierzających do włączenia mieszkańców w budowę Zieleńca.

Na każdym etapie praca była konsultowana z organami władz miasta.

### **Ad. 2 Udział w tworzeniu ładu przestrzeni – wspólna praca przy projektowaniu i budowie obiektu**

Udane działania w celu tworzenia nowego ładu przestrzeni oraz efektywnego wspomaganie procesu identyfikacji z miejscem muszą obejmować następujące poziomy działania

- **informacja** (publikacje, informacje w biuletynie miejskim, cykl wykładów i odczytów, programy edukacyjne), wydanie samodzielnej publikacji o modernizacji Zieleńca.
- **konsultacja** (referenda, sondaże, konkursy i opinie mieszkańców na temat kolejnych etapów realizacji projektu)

Przez cały czas przygotowywania dokumentacji projektowej mieszkańcy byli informowani o stanie prac na stronach [www.sierpc.pl](http://www.sierpc.pl) w zakładce „Modernizacja Zieleńca”. Odbył się również cykl spotkań zespołu projektantów z mieszkańcami. Nadal działa forum internetowe, na łamach którego można zamieszczać opinie i uwagi na temat projektu.

- **uczestnictwo** (zakładane imprezy promocyjne, warsztaty oraz festyny towarzyszące realizacji projektu, z założeniem udziału mieszkańców w pracach budowlanych i ogrodniczych);

### **Ad.3 Udział w funkcjonowaniu ładu przestrzeni – współdecydowanie o życiu publicznym w przestrzeni i innych formach jej wykorzystania**

Udział mieszkańców w funkcjonowaniu ładu przestrzeni, ułatwi powołanie do życia Klubu Przyjaciół Jeziórek), zrzeszający członków organizacji pozarządowych i wolontariuszy, którzy zadbają o to, żeby Zieleniec na co dzień spełniał potrzeby mieszkańców, zachowując przy tym swój charakter centrum integracji społecznej a jednocześnie obiekt o wyjątkowych wartościach przyrodniczych. Wskazany jest tu dialog pomiędzy pokoleniami, wyrażający się we włączeniu dzieci i młodzieży szkolnej w działania na rzecz Zieleńca.

Sprawnie działającym miejscem, gdzie wypracowano już odpowiednie mechanizmy i procedury, jest Miejski Ośrodek Kultury. Od niego powinno się zacząć działania na rzecz dobrego funkcjonowania takiego klubu.

## **2. Projekt modernizacji zieleńca oraz projekt gospodarki drzewostanem.**

**Całość dokumentacji oraz opis koncepcji projektu zawiera zeszyt 1 niniejszego opracowania.**

Zgodnie z wymogami Inwestora przewiduje się rozwiązania mające na celu:

- ❑ uporządkowanie terenu zieleńca i zainteresowanie społeczności Sierpca jego stanem i perspektywami;
- ❑ pogłębienie praktycznej ochrony wartości przyrodniczych oraz zbudowanie funkcji społecznych Zieleńca;
- ❑ zachowanie zróżnicowania reliefu terenu, siedlisk i składu gatunkowego roślinności zielnej, drzew i krzewów;
- ❑ wprowadzenie regularnej gospodarki drzewostanem i konserwacji runa parkowego;
- ❑ **realizacja przedstawionego projektu przewidywana jest jako proces trwający co najmniej 3 lata, a jego przebieg i sposób zainwestowania Zieleńca zależy od decyzji społeczności mieszkańców Sierpca, które są założone zgodnie z przyjętym programem partycypacji społecznej ich uczestniczenia w procesie modernizacji Zieleńca.**

Zakres opracowania obejmuje następujące zadania, mające na celu przywrócenie roli rekreacyjnej i sportowej, a także realizacja zasad gospodarki parkowej w zakresie gospodarki drzewostanem i pielęgnacji szaty roślinnej Zieleńca:

- ❑ **utrzymanie istniejących wartości przyrodniczych Zieleńca;**
- ❑ **wzbogacenie istniejącej roślinności pod względem ilościowym, i przestrzennym, z zachowaniem charakterystyki gatunkowej, co zagwarantuje właściwe walory estetyczne i użytkowe a także zapewni ciągłość wiekową nasadzeń;**
- ❑ **dobór i lokalizacja urządzeń zabaw dla dzieci i młodzieży, dobór wyposażenia miejsc wypoczynku dla seniorów, lokalizacja pomostów dla wędkarzy oraz ścieżki sprawnościowej;**
- ❑ **urządzenie placu edukacji ekologicznej i klasy na świeżym powietrzu;**
- ❑ **modernizacja ścieżek dla pieszych i rowerzystów oraz ograniczenie ilości ścieżek istniejących i przeddeptów;**
- ❑ **zakup i montaż oświetlenia parkowego;**
- ❑ **budowa tarasu restauracji, pomostu na wyspę i pawilonu kawiarni;**
- ❑ **promocja obiektu w środowisku niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich, jako terenu dostępnego i przyjaznego;**
- ❑ **wprowadzenie regulaminu korzystania z zieleńca;**

Z postawionych celów wykonawczych wynika następująca **kolejność wykonywania robót oraz uwagi dla wykonawcy przedstawione w dokumentacji projektowej**

1. Przygotowanie pełnej dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla projektowanej inwestycji:

- projekt budowlany zagospodarowania terenu (z uzgodnieniami ZUDP)
- projekty wykonawcze
- kosztorysy inwestorskie
- kosztorysy przedmiarowe
- specyfikacja budowy i odbioru robót.

2. Przeprowadzenie przetargu na modernizację Zieleńca i wyłonienie Wykonawcy

3. Budowa obiektu w następującej kolejności

- wygradzeni terenu placu budowy z niezbędnym i wymaganym prawem oznakowaniem;
- przeprowadzenie wycinki z karczowaniem drzewa i krzewów zniszczonych i zagrażających;
- prace pielęgnacyjne drzew i krzewów zgodnie z projektem gospodarki drzewostanem;
- przesadzenie części roślinności rosnącej na wyspie w celu ułatwienia prowadzenia prac związanych z budową pomostu na wyspę;
- wyznaczenie projektu w terenie;
- przebudowa istniejących studni (studnia kanalizacyjna przelewu oraz przepompownia dla systemu napowietrzania stawu) kolidujących z istniejącym oraz projektowanym układem dróg (obniżenie obu studni, przesunięcie skrzynek energetycznych);
- budowa przyłącza energetycznego oraz instalacji elektrycznej oświetlenia parkowego wraz z posadowieniem słupów z oprawami;
- budowa obiektów kubaturowych: altan parkowych oraz kawiarni;
- budowa pomostów dla wędkarzy, mostu na wyspę, schodów drewnianych na brzegach wyspy;
- budowa dróg i placów parkowych (nawierzchnie: żwirowa stabilizowana w technologii HanseGrand, place w nawierzchni drewnianej, ciąg pieszo-jezdny ul. Fredry – nawierzchnia TerraWay);
- montaż elementów wyposażenia: ławki, kosze, tablice, urządzenia zabawowe wraz z nawierzchniami bezpiecznymi (maty gumowe przerośnięte trawą), urządzenia siłowni etc.
- oczyszczenie oraz plantowanie terenu;
- sadzenie projektowanych kompozycji roślinnych (krzewów liściastych, roślin okrywowych, bylin oraz roślin wodnych);
- założenie trawnika;
- demontaż ogrodzenia placu budowy;
- uroczyste otwarcie Zieleńca.

**Na podstawie powyższych, ustala się następujące etapy rewitalizacji Jeziórek z uczestnictwem wspólnoty lokalnej, wymienione w kolejności chronologicznej ich realizacji.**

- 1. Gospodarka drzewostanem – pierwszy etap, zakończony posadzeniem drzewa pamiątkowego;**
- 2. Montaż oświetlenia;**
- 3. Budowa nowych obiektów architektury parkowej i urządzeń;**
- 4. Budowa dróg, schodów i pomostów;**
- 5. Montaż urządzeń zabawowych i siłowni**
- 6. Urządzenie rabat roślinności projektowanej**

Szczegółowy wykaz poszczególnych etapów realizacji projektu i towarzyszących jej działań rewitalizacyjnych zawiera zamieszczona niżej tabela.

Proponowany harmonogram działań jest przykładowy – wspólnota lokalna może zmieniać go zgodnie z oczekiwaniami i zaistniałymi warunkami.



### 3. Program działań społecznych w procesie rewitalizacji Zieleńca przy Jeziórkach w Sierpcu

(w tabeli podano tylko czynności uwzględniające uczestnictwo mieszkańców)

L.p.	Etapy realizacji	Sugerowany czas realizacji	Przykładowe działania w zakresie:			Uwagi
			informacji	konsultacji	partycypacji	
1.	<b>Gospodarka drzewostanem</b> - przeprowadzenie wycinki z karczowaniem drzewa i krzewów zniszczonych i zagrażających; - prace pielęgnacyjne drzew i krzewów zgodnie z projektem gospodarki drzewostanem; - przesadzenie części roślinności rosnącej na wyspie w celu ułatwienia prowadzenia prac związanych z budową pomostu na wyspę; - wyznaczenie drzew do stałej pielęgnacji	luty – listopad 2011) (rozpoczęcie prac, które powinny być kontynuowane w następnych latach)	Artykuł w Biuletynie Miejskim,  Zamieszczenie na stronach <a href="http://www.sierpc.pl">www.sierpc.pl</a> informacji na temat celowości i przebiegu planowanych prac.	<b>Spotkanie</b> z organizacjami NGO, celem konsultacji podjętych działań  <b>Wykłady</b> w szkole podstawowej, gimnazjum i liceum na temat pielęgnacji drzew	<b>Powołanie Klubu Przyjaciół Zieleńca</b> z siedzibą w Domu Kultury  <b>Festyn</b> na pożegnanie zimy, lub cykl festynów, w czasie których przeprowadzona zostanie akcja oznakowania drzew wyznaczonych do zabiegów pielęgnacyjnych	Prace rozpoczęte w 2011 należy kontynuować wg zaleceń zawartych w części dokumentacji pt. Inwentaryzacja i projekt gospodarki drzewostanem
		październik 2011			Zakończenie pierwszego sezonu gospodarki drzewostanem <b>posadzeniem drzewa pamiątkowego na wyspie</b>	

2.	<b>Montaż oświetlenia parkowego</b>	2011	<p>Artykuł w Biuletynie Miejskim,</p> <p>Zamieszczenie na stronach <a href="http://www.sierpc.pl">www.sierpc.pl</a> informacji na temat celowości i przebiegu planowanych prac.</p> <p><b>Kampania informacyjna</b> na temat alternatywnych źródeł energii – prezentacje, wykłady, ulotki, biuletyn.</p>		<b>Festyn weekendowy „Białe noce przy Jeziórcie”</b>	
		11 listopada 2011		<b>Konkurs</b> rysunkowy dla dzieci pt. Jesienny park	Uroczyste zapalenie lamp przez dzieci z przedszkola (np. na św. Marcina) - <b>festyn</b>	
3.	<b>Budowa obiektów kubaturowych: altan parkowych oraz kawiarni;</b>	kwiecień 2011 – grudzień 2012	<p>Artykuł w Biuletynie Miejskim,</p> <p>Zamieszczenie na stronach <a href="http://www.sierpc.pl">www.sierpc.pl</a> informacji na temat celowości i przebiegu planowanych prac.</p>	przeprowadzenie <b>sondażu</b> wśród mieszkańców na temat wybranych materiałów wykończeniowych, elewacyjnych, kolorów wewnątrz etc.	<b>Festyn</b> – otwarcie kawiarni	

			Przygotowanie plakatu z planem Zieleńca	<b>Warsztaty</b> , w wyniku których powstanie regulamin zieleńca (dorośli tworzą regulamin dla dzieci a dzieci dla dorosłych)	<b>Festyn</b> - wspólne zamontowanie i odstonięcie tablicy z planem i regulaminem zieleńca przez dzieci i dorosłych	
4.	<b>Program prac związanych z budową dróg i alejek , schodów nad wodą i pomostów</b>	grudzień 2011- grudzień 2012	Artykuł w Biuletynie Miejskim,  Zamieszczenie na stronach <a href="http://www.sierpc.pl">www.sierpc.pl</a> informacji na temat celowości i przebiegu planowanych prac.  <b>Akcja informacyjna</b> na temat wody szarej i programów oszczędzania wody w domach jednorodzinnych (biuletyn, ulotki, „wycinanka” dla dzieci),	<b>Debata publiczna</b> w postaci cyklu 2-3 spotkań ze specjalistami oraz dyskusji na forum internetowym pt. „Dlaczego zaprojektowane nawierzchnie parkowe są przepuszczalne dla wody? Dlaczego brakuje wody?- w Polsce - na świecie Opracowanie w wyniku cyklu <b>warsztatów</b> lub <b>konkursów</b> programu „kilku kroków” dla każdego gospodarstwa, oraz znaczka „Dom który oszczędza wodę”	<b>Akcja</b> „Dom, który oszczędza wodę”, każdy właściciel posesji, który zadeklaruje chęć przystąpienia do programu, otrzymuje znaczek na drzwi lub furtkę	Akcja informacyjna na temat wody szarej, systemów retencji wody deszczowej w ogrodzie i oszczędzania wody pitnej powinna być powtarzana wśród mieszkańców dorocznie
5.	<b>Urządzenie placyków zabaw - urządzenie siłowni i klasy na wolnym powietrzu - montaż urządzeń zabawowych</b>	styczeń 2011- czerwiec 2012	Artykuł w Biuletynie Miejskim,  Zamieszczenie na stronach <a href="http://www.sierpc.pl">www.sierpc.pl</a>	<b>Warsztaty</b> z udziałem wszystkich grup wiekowych i sprzedawcy urządzeń na plac zabaw mające na celu	<b>Festyn</b> inauguracyjny urzędnika oraz placówki dla matek z dziećmi.	

	-ławek parkowych - koszy na śmieci		informacji na temat celowości i przebiegu planowanych prac.	weryfikację projektu (ostateczny wybór urządzeń zabawowych i urządzeń ścieżki sprawnościowej do zakupu)		
			Przygotowanie tekstu i <b>publikacja</b> „Przewodnika po ścieżce przyrodniczej w Zieleńcu Jeziórka” w czasie warsztatów edukujących w zakresie wartości przyrodniczych Zieleńca		<b>Warsztaty</b> stolarskie – budowa tabliczek na oznaczenie ciekawych roślin, instrukcji użytkowania siłowni, etc.  Wspólne ustawianie wybieranie miejsc na tablice informacyjne - <b>festyn</b>	
6.	<b>Urządzenie rabat roślinności projektowanej</b>	jesień – zima 2012/2013	Artykuł w Biuletynie Miejskim, Zamieszczenie na stronach <a href="http://www.sierpc.pl">www.sierpc.pl</a> informacji na temat celowości i przebiegu planowanych prac.  Cykl <b>wykładów</b> na temat uprawy roślin ozdobnych oraz prawidłowego doboru gatunków do siedliska.	Weryfikacja doboru gatunków roślin na rabaty drogą <b>warsztatów projektowych</b> z udziałem dzieci i młodzieży oraz projektantów	Wspólne sadzenie bylin na kwietnikach w czasie <b>festynu</b> „Powitanie jesieni”	

#### 4. SPOTKANIE Z MIESZKAŃCAMI SIERPCA W SPRAWIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU JEZIÓREK

5 listopada 2009

Na spotkaniu pojawili się mieszkańcy Sierpca, przedstawiciele Rady Miasta i Urzędu Miasta oraz rzecznik Pan Burmistrz. Dyskusję prowadziła Beata Gawryszewska z SGGW.



Spotkanie rozpoczęliśmy omówieniem prac dzieci i młodzieży na warsztatach, które odbyły się dwa tygodnie wcześniej w Szkole Podstawowej Numer 3. Jeszcze raz serdeczne podziękowania dla Pani Dyrektora i wszystkich pań, które nam pomagały, szczególnie dla Pani woźnej. Podziękowania kierujemy również do wszystkich państwa dyrektorów szkół w Sierpcu, którzy umożliwili młodzieży uczestnictwo w tym przedsięwzięciu.

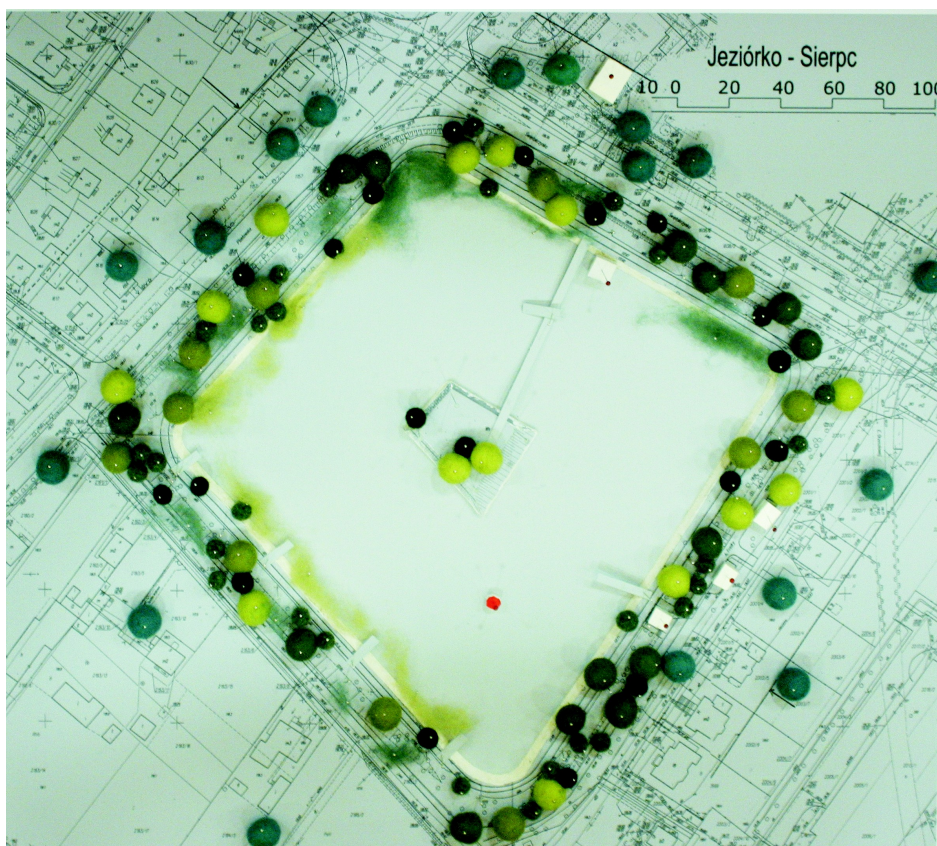
Głos zabrali Pan Burmistrz Marek Kośmider oraz opiekunowie grup warsztatowych – Maja Skibińska (szóstoklasiści), Beata Gawryszewska (gimnazjaliści) Krzysztof Herman (licealiści). Na sali można było obejrzeć oryginalny dorobek warsztatów: makiety i rysunki dzieci i młodzieży.



Potem przyszła pora na dyskusję o przyszłości zieleńca przy Jeziórkach. Pomagała nam w tym makieta terenu. Do projektowania zabrała się jako pierwszy pan Burmistrz, ale wkrótce po nim pozostali obecni na spotkaniu.



Dyskutowaliśmy o lokalizacji urządzeń parkowych, w tym ławek i pomostów, domku dla łabędzi, zagospodarowaniu wyspy, roślinach wodnych, budynkach i wiatkach towarzyszących zieleńcowi.



Główne ustalenia:

- wzbogacenie szaty roślinnej, zwłaszcza restytucja roślinności wodnej i nadwodnej

- przywrócenie na akwen domku dla łabędzi
- połączenie wyspy z brzegiem za pomocą pomostu od strony domu Kultury (ulicy Świętokrzyskiej)
- lokalizacja kawiarni przy pomoście
- budowa pomostów do wędkowania i obserwowania ptaków
- remont wiat od strony ulicy ... i funkcjonalne wykorzystanie ich w zagospodarowaniu parku
- modernizacja układu i nawierzchni alejek parkowych z wykorzystaniem nawierzchni przepuszczalnej (np. typu HanseGrand)
- lokalizacja urządzeń parkowych jak: ławki, stoły do szachów i ping ponga, etc.
- lokalizacja ścieżki rowertowej

Na kolejne spotkanie, już z prezentacją wstępnej koncepcji zagospodarowania zieleńca zaprosimy Państwa w styczniu.

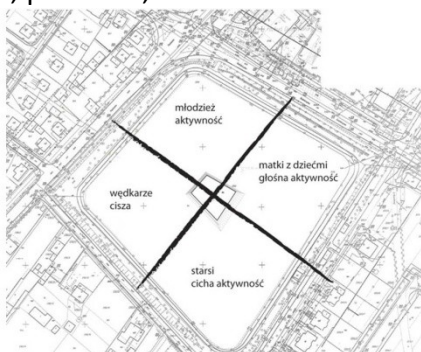
*Projektanci z Katedry Sztuki Krajobrazu SGGW*

## 5. DRUGIE SPOTKANIE Z MIESZKAŃCAMI SIERPCA W SPRAWIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU JEZIÓREK

14 stycznia 2010

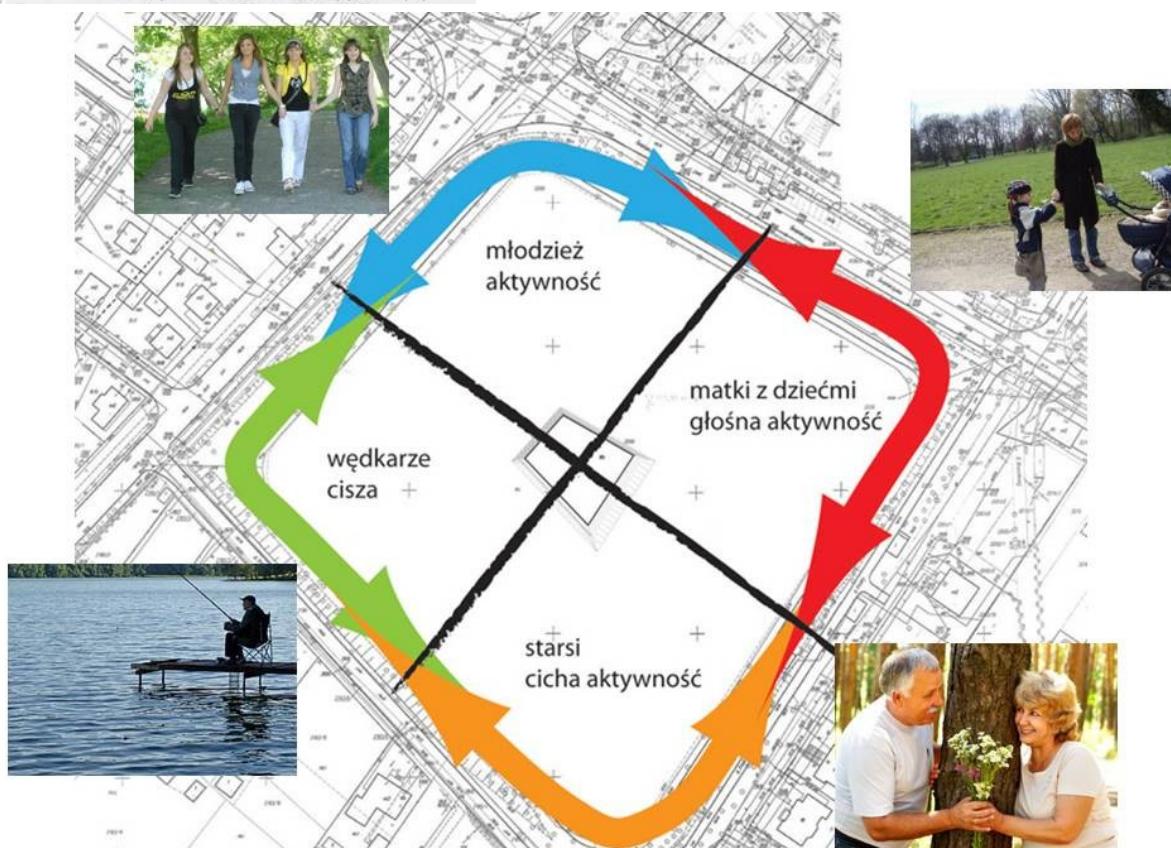
Na drugim z kolei spotkaniu poświęconym debacie na temat Jeziórek przedstawiliśmy wstępną koncepcję urządzenia przestrzeni zielenca.

Oto, pokrótce, ona:



Katedra Sztuki Krajobrazu SGGW w Warszawie Koncepcja zielenca przy Jeziórcie

- zieleniec jest odwiedzany przez cztery różne grupy użytkowników: młodzież, starszych, wędkarzy i mamy z małymi dziećmi; żeby pogodzić ich potrzeby, wyznaczyliśmy na terenie Jeziórek miejsca przeznaczone do głośnych i cichych aktywności;



Katedra Sztuki Krajobrazu SGGW w Warszawie Koncepcja zielenca przy Jeziórcie





- kontrowersyjna wyspa, która powstała przez powielenie kształtu zbiornika może stać się jego atutem i największą atrakcją; zaprojektowaliśmy pomost, który będzie prowadził na wyspę od strony ulicy Świętokrzyskiej (Domu Kultury) oraz system ścieżek, kładek i pomostów, które odwrócą uwagę od niefortunnego kształtu wyspy.



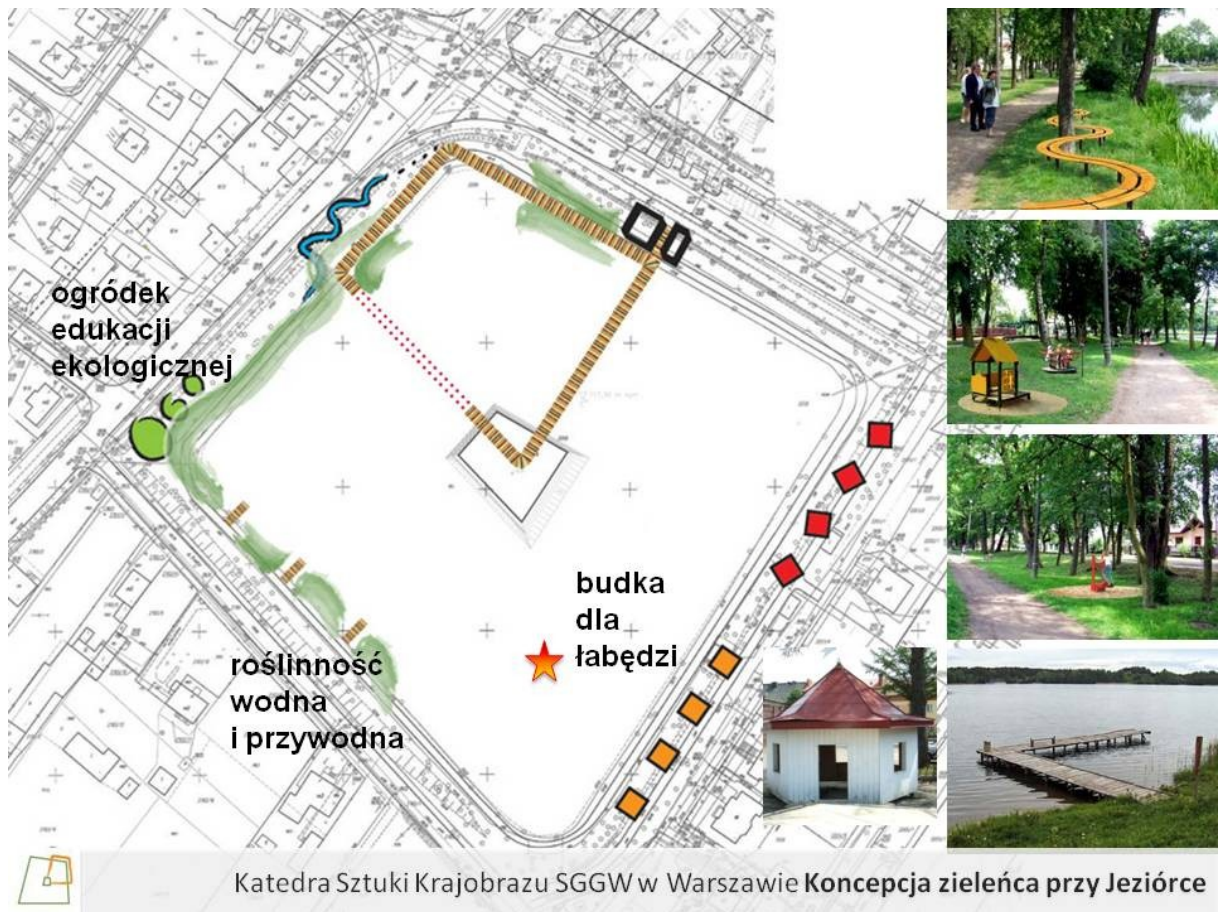
Katedra Sztuki Krajobrazu SGGW w Warszawie **Koncepcja zieleńca przy Jeziórcie**

- wokół zbiornika udało się zmieścić ustalone i uzgodnione na poprzednim spotkaniu elementy wyposażenia:

- domek dla łabędzi;
- żwirową alejkę;
- pomosty dla wędkarzy;
- urządzenia do zbaw dziecięcych
- ławki dla starszych, matek z dziećmi i specjalne – dla młodzieży
- ogródek edukacji ekologicznej;
- stoły do szachów;

- wzbogacenie szaty roślinnej, zwłaszcza przywrócenie roślinności wodnej i nadwodnej (brzezi Jeziórek jak i wyspy)





## Krzewy



Katedra Sztuki Krajobrazu SGGW w Warszawie **Koncepcja zieleńca przy Jeziórcie**

## Rośliny okrywowe



Katedra Sztuki Krajobrazu SGGW w Warszawie **Koncepcja zieleńca przy Jeziórcie**

## Rabaty



Katedra Sztuki Krajobrazu SGGW w Warszawie **Koncepcja zieleńca przy Jeziórcie**

## Rośliny wodne i przywodne



Katedra Sztuki Krajobrazu SGGW w Warszawie **Koncepcja zieleńca przy Jeziórce**



Katedra Sztuki Krajobrazu SGGW w Warszawie **Konceptcja zieleńca przy Jeziórcie *wariant 1***

wariant 1



Katedra Sztuki Krajobrazu SGGW w Warszawie **Konceptcja zieleńca przy Jeziórcie *wariant 2***

wariant 2

Wyżej pokazaliśmy przykładowe nasadzenia i wstępne dwa warianty koncepcji. Na terenie ma się również znaleźć kawiarenka, przez którą będzie trzeba przejść, aby dostać się na pomost prowadzący na wyspę. Pozwoli to kontrolować wchodzenie na wyspę, na przykład w godzinach nocnych.



Katedra Sztuki Krajobrazu SGGW w Warszawie **Koncepcja zieleńca przy Jeziórce kawiarnia**



Uczestnicy zapoznawali się również z ofertą mebli i urządzeń parkowych, z których będą wybrane docelowe. W ostatecznym wyborze wariantu i wyposażenia obecni na spotkaniu pozostawili nam wolną rękę. Dziękujemy za zaufanie!

Na kolejne spotkanie, z prezentacją pełnej koncepcji zagospodarowania zieleńca przy Jeziórkach zapraszamy Państwa w kwietniu.

*Zespół Projektowy Katedry Sztuki Krajobrazu SGGW*



## 6. TRZECIE SPOTKANIE Z MIESZKAŃCAMI SIERPCHA W SPRAWIE ZAGOSPODAROWANIA TERENU JEZIÓREK

29 kwietnia 2010

Na trzecim i ostatnim spotkaniu z mieszkańcami w sprawie zagospodarowania zieleni przy Jeziórkach przedstawiliśmy do dyskusji gotową koncepcję zagospodarowania zieleni.



- ogródek edukacji ekologicznej;
- stoły do szachów;

- przedstawiliśmy trzecią, ostateczną wersję koncepcji. Zawiera ona wszystkie poprzednie ustalenia, dotyczące czterech stref przestrzenno-funkcyjnych, dedykowanych czterem grupom użytkowników: mamom z małymi dziećmi, seniorom, wędkarzom i młodzieży, wraz z niezbędnymi w tych domenach urządzeniami sportowymi i zabawowymi, pomostami wędkarskimi, ławkami etc. (zob. podsumowanie poprzednich spotkań). Zastosowaliśmy się do ustaleń z poprzednich spotkań i warsztatów, według których projekt ma zawierać:

- domek dla łabędzi;
- alejki do spacerów i *nordic walking*, drogę rowerową wzdłuż ul. Fredry;
- pomosty dla wędkarzy;
- urządzenia do zbaw dziecięcych
- ławki dla starszych, matek z dziećmi i specjalne – dla młodzieży

- wzbogacenie szaty roślinnej, zwłaszcza przywrócenie roślinności wodnej i nadwodnej (brzegi Jeziórek jak i wyspy).

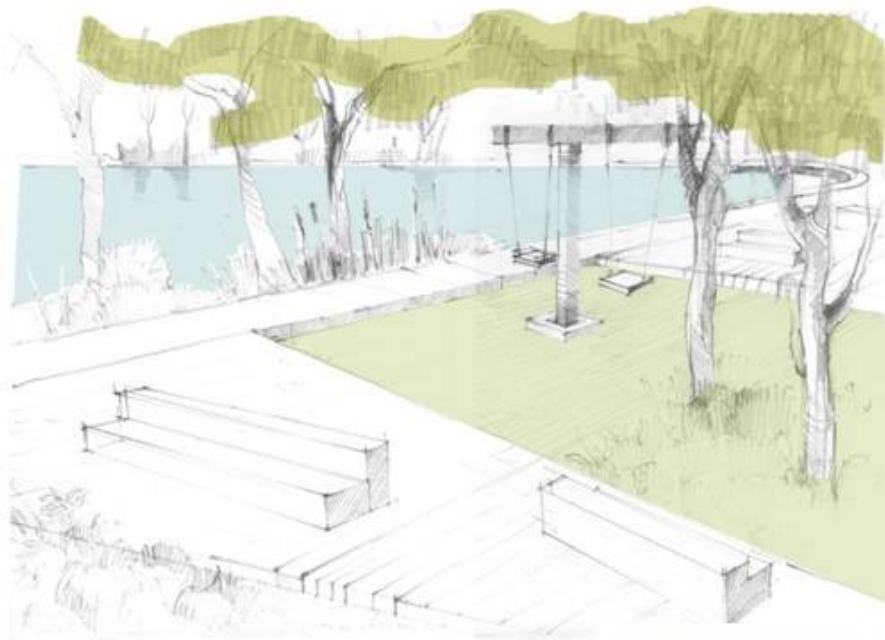


1.

Przebieg drewnianego podestu- kładki wokół fragmentu akwenu, został zmieniony, ze względu na mającą powstać w północno-wschodniej części restaurację. Była to zmiana wnioskowana przez władze miasta. Z tego samego powodu w północnowschodniej części powstał obszerny taras, mogący pomieścić restauracyjne stoliki z parasolami. Czerwone kółko oznacza przyszłą lokalizację restauracji.



Miejsce dla matek z dziećmi i taras dla restauracji...



plac zabaw dla dzieci





2. Pomosty dla wędkarzy pozostały w południowej części zieleńca. Podobnie domek dla łabędzi (czerwona kropka). Placze ze stolikami do szachów znajdują się w części wschodniej, dedykowanej seniorom.



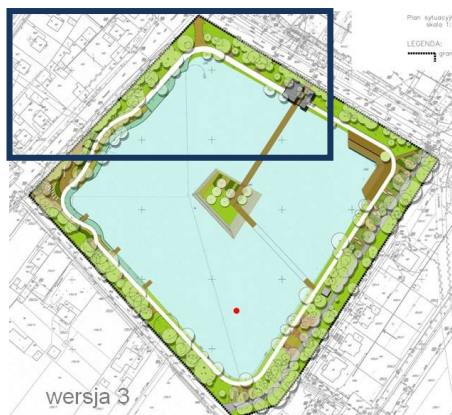
Ogródek edukacji ekologicznej i wyspa...

3. Ogródek edukacyjny pomieścił plac z ławkami – „klasę” na wolnym powietrzu i szerokie, naturalnie kształtowane rabaty bylin i krzewów ozdobnych. Znajdą się w nim również tablice informacyjne o faunie i florze charakterystycznej dla tych okolic. I długie, wygodne ławki do siedzenia, leżenia, i delectowania się widokami przyrody.



plac edukacji ekologicznej





4. W zachodniej części zieleńca znalazł się park zabaw dla młodzieży z siłownią na wolnym powietrzu i ławą w kształcie węża, specjalnie zaprojektowaną do spotkań towarzyskich. Zaprojektowana w północnej części (od ul. Świętokrzyskiej) kawiarenka umożliwi kontrolę nad dostępem na wyspę, ponieważ trzeba przez nią przejść, żeby dostać się na most.

Uczestnicy dyskusji zastanawiali się również, czy zasadne jest lokalizowanie dwóch obiektów gastronomicznych tak blisko siebie.

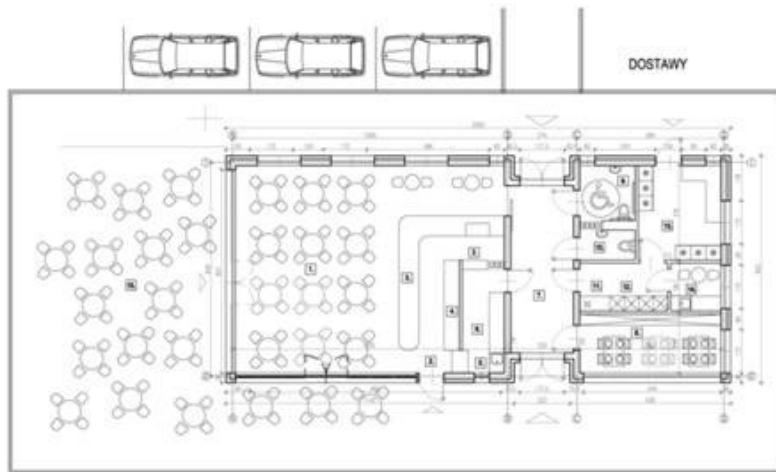
### Pawilon kawiarni i miejsce dla młodzieży...



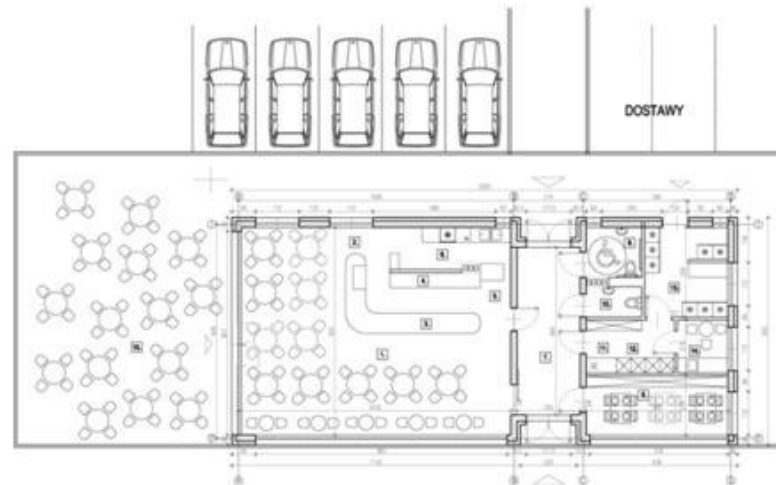


Poniżej przedstawiamy przykładowy rozkład pomieszczeń kawiarni.

# projekt kawiarni



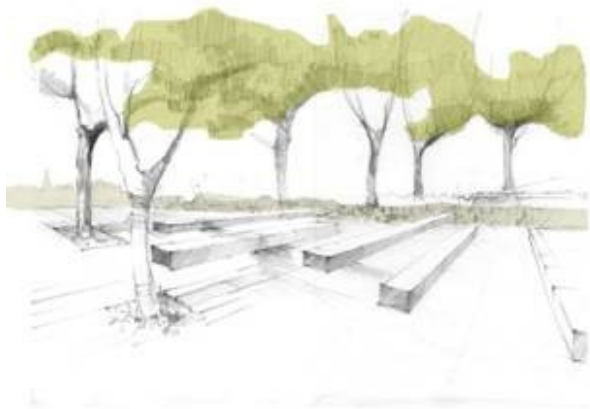
wariant 1



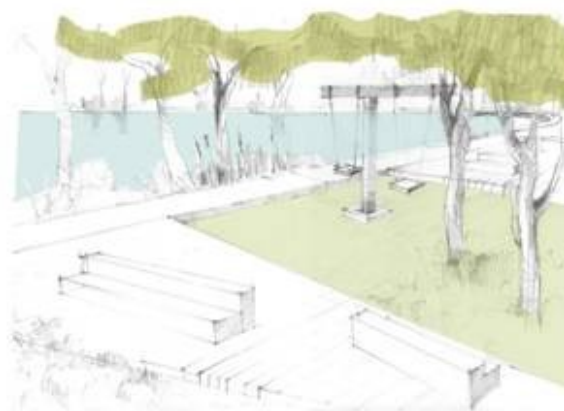
wariant 2



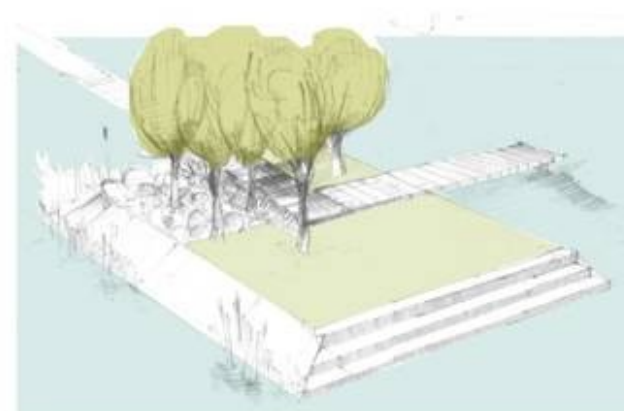
## szkice do koncepcji zieleńca przy Jeziórcie



plac edukacji ekologicznej



plac zabaw dla dzieci



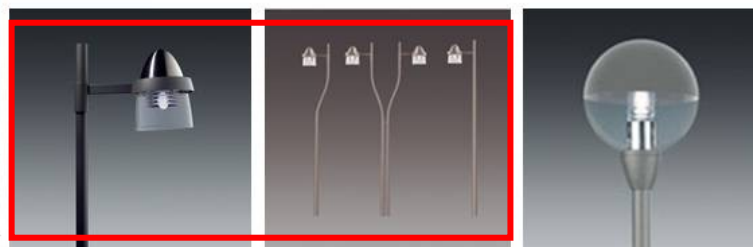
wyspa z pomostem

I jeszcze proponowane oświetlenie. Na czerwono zaznaczyliśmy wybrane oprawy.



Rozmawialiśmy też o formie altan ogrodowych, które mają powstać na miejsce zdewastowanych wiat. Uzgodniliśmy, że mają nawiązywać kształtem i materiałem, z którego będą wykonane, do pawilonu kawiarenki. W dyskusji poruszane były również kwestie związane z kosztami realizacji zieleńca. Obecni dopytywali się o koszt urządzeń parkowych i nawierzchni. Zapewnialiśmy, że wszystkie zaprojektowane urządzenia pochodzą od polskich producentów (a więc i ceny nie są wygórowane), a ich koszty są uzasadnione jakością realizacji.

oświetlenie



Spotkanie zakończyło się akceptacją proponowanej koncepcji. Dziękujemy!

*Zespół Projektowy Katedry Sztuki Krajobrazu SGGW*