

BRAK ZASTRZEŻEN  
FORMALNO – PRAWNYCH

Marcin Zasadowski  
Rada Miasta – W. 48876

**ZARZADZENIE NR 152/WOK/2015  
BURMISTRZA MIASTA SIERPC  
z dnia 17. listopada 2015r.**

**w sprawie organizacji w roku szkolnym 2015/2016 V Konkursu Plastycznego pod hasłem: „Namaluję, narysuję ... najciekawszy zabytek Sierpca”.**

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt. 17 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2013r., poz. 594 ze zm.) zarządza się co następuje:

§ 1.

W roku szkolnym 2015/2016 Burmistrz organizuje przeznaczony dla dzieci przedszkolnych oraz uczniów klas I - III szkół podstawowych działających na terenie Gminy Miasta Sierpc V edycję Konkursu Plastycznego pod hasłem: „*Namaluję, narysuję ... najciekawszy zabytek Sierpca*”.

§ 2.

Zatwierdza się regulamin V Konkursu Plastycznego „*Namaluję, narysuję ... najciekawszy zabytek Sierpca*” w brzmieniu Załącznika Nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 3.

Obsługę organizacyjną Konkursu zapewnia Wydział Oświaty, Kultury i Zdrowia Urzędu Miejskiego w Sierpcu.

§ 4.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

BURMISTRZ  
*Jarosław Perzyński*

**REGULAMIN**  
**V KONKURSU PLASTYCZNEGO**  
**„NAMALUJĘ, NARYSUJĘ ... NAJCIEKAWSZY ZABYTEK SIERPCA ”**

- I. Organizator: Burmistrz Miasta Sierpc.
- II. Cel konkursu: rozbudzanie wśród najmłodszych mieszkańców zainteresowań tematyką dotyczącą miasta Sierpc, pobudzanie wyobraźni, wspieranie rozwoju umiejętności plastycznych oraz kształtowanie umiejętności dokonywania świadomego wyboru.
- III. Warunki uczestnictwa:
  1. Konkurs ma charakter otwarty i jest adresowany do przedszkolaków oraz uczniów klas I - III szkół podstawowych – publicznych i niepublicznych funkcjonujących w mieście Sierpc.
  2. Konkurs rozgrywany jest w dwóch kategoriach wiekowych:
    - **I kategoria** – dla przedszkolaków urodzonych w r. 2009 i 2010
    - **II kategoria** – dla uczniów klas I – III szkół podstawowych
  3. Jeden uczestnik może zgłosić tylko jedną wykonaną **samodzielnie**, czyli bez pomocy osób trzecich pracę plastyczną, W przypadku stwierdzenia niedotrzymania wymogu określonego powyżej praca zostanie zdyskwalifikowana.
  4. Dopuszcza się następujące formy prac indywidualnych:
    - a) rysunek formatu A3 wykonany dowolną techniką,
    - b) praca malarska formatu A3 wykonana dowolną techniką.
  5. Praca winna zawierać treści związane wyłącznie z miastem Sierpc.
- IV. Nadesłane prace zostaną ocenione przez pięcioosobowe jury powołane przez Organizatora. Ocena będzie dokonywana według następujących kryteriów:
  1. kompozycja – sposób zaprezentowania obiektu lub miejsca,
  2. walory estetyczne - wywołanie pozytywnych skojarzeń, łatwość rozpoznania i zapamiętania,
  3. aspekt techniczny – kolorystyka; staranność wykonania.

- V. Decyzja jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
- VI. Prace konkursowe należy składać, za pośrednictwem sekretariatu przedszkola/szkoły, do którego/której uczęszcza uczestnik, w kancelarii (numer pokoju - 12) Urzędu Miejskiego w Sierpcu, ul. Piastowska 11A w nieprzekraczalnym terminie **do 13 maja 2016r.**
1. Prace konkursowe winny być umieszczone w zaklejonej kopercie opatrzonej adnotacją „*Konkurs plastyczny >>Namaluję, narysuję ....najciekawszy zabytek Sierpca <<*”.
  2. Na odwrocie pracy plastycznej należy nanieść następujące dane: tytuł konkursu, tytuł pracy, imię i nazwisko autora, nazwę szkoły/przedszkola i oznaczenie grupy/klasy oraz imię i nazwisko wychowawcy.
- VII. Nagrody:
- VIII. Zdobywcy miejsc I – III w każdej z kategorii konkursu zostaną nagrodzeni książkowymi wydawnictwami albumowymi oraz otrzymają pamiątkowe dyplomy podczas uroczystości wręczenia Nagród Burmistrza szczególnie utalentowanym uczniom zaplanowanej na drugą połowę czerwca 2016r. Organizator może przyznać również wyróżnienie.
- IX. Postanowienia końcowe:
1. Prace plastyczne nie spełniające kryteriów formalnych nie będą kwalifikowane w Konkursie.
  2. Wszystkie zakwalifikowane prace zostaną wyeksponowane podczas wystawy pokonkursowej.
  3. Organizator zastrzega sobie prawo do publikowania prac zgłoszonych do konkursu, umieszczania ich na stronach www i wykorzystywania w innej formie z podaniem danych autora (imię i nazwisko).
  4. Nadesłane prace nie podlegają zwrotowi.