

ZARZĄDZENIE NR 7/WOK/2017
BURMISTRZA MIASTA SIERPC
z dnia 27 stycznia 2017r.

w sprawie organizacji w roku szkolnym 2016/2017 VI Konkursu Plastycznego pod hasłem: „Miejsce w Sierpcu, które cenię najbardziej”.

Na podstawie art. 30 ust. 1 w zw. z art. 7 ust. 1 pkt. 17 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (Dz.U.2016r., poz. 446 ze zm.) zarządza się co następuje:

§ 1.

W roku szkolnym 2016/2017 Burmistrz organizuje przeznaczony dla dzieci przedszkolnych oraz uczniów klas I - III szkół podstawowych działających na terenie gminy Miasta Sierpc VI edycję Konkursu Plastycznego pod hasłem: „Miejsce w Sierpcu, które cenię najbardziej”.

§ 2.

Regulamin VI Konkursu Plastycznego „Miejsce w Sierpcu, które cenię najbardziej” stanowi Załącznik Nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 3.

Obsługę organizacyjną Konkursu zapewnia Wydział Oświaty i Kultury Urzędu Miejskiego w Sierpcu.

§ 4.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.


BURMISTRZ
Jarosław Perzyński

REGULAMIN
VI KONKURSU PLASTYCZNEGO
„MIEJSCE W SIERPCU, KTÓRE CENIĘ NAJBARDZIEJ ”

§ 1. Postanowienie ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Burmistrz Miasta Sierpc.
2. Celem konkursu jest
 - 1) Zainteresowanie najmłodszych mieszkańców Sierpca tematyką dotyczącą miasta,
 - 2) pobudzanie wyobraźni,
 - 3) wspieranie rozwoju umiejętności plastycznych,
 - 4) kształtowanie umiejętności dokonywania świadomego wyboru.

§ 2. Warunki uczestnictwa

1. Konkurs ma charakter otwarty i jest adresowany do przedszkolaków oraz uczniów klas I - III szkół podstawowych – publicznych i niepublicznych funkcjonujących w mieście Sierpc.
2. Konkurs rozgrywany jest w dwóch kategoriach wiekowych:
 - 1) **I kategoria** – dla przedszkolaków urodzonych w r. 2010 i 2011
 - 2) **II kategoria** – dla uczniów klas I – III szkół podstawowych
3. Jeden uczestnik może zgłosić tylko jedną wykonaną **samodzielnie**, czyli bez pomocy osób trzecich pracę plastyczną. W przypadku stwierdzenia niedotrzymania wymogu określonego powyżej praca zostanie zdyskwalifikowana.
4. Dopuszcza się następujące formy prac indywidualnych:
 - 1) rysunek formatu A3 wykonany dowolną techniką,
 - 2) praca malarska formatu A3 wykonana dowolną techniką.
5. Praca winna zawierać treści związane wyłącznie z miastem Sierpc.

§ 3. Ocena prac

1. Nadesłane prace zostaną ocenione przez pięcioosobowe jury powołane przez Organizatora. Ocena będzie dokonywana według następujących kryteriów:
 - 1) kompozycja – sposób zaprezentowania obiektu lub miejsca,
 - 2) walory estetyczne – wywołanie pozytywnych skojarzeń, łatwość rozpoznania i zapamiętania,
 - 3) aspekt techniczny – kolorystyka; staranność wykonania.
2. Decyzja jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

§ 4. Termin składania prac

1. Prace konkursowe należy składać, za pośrednictwem sekretariatu przedszkola/szkoły, do którego/której uczęszcza uczestnik, w kancelarii (numer pokoju - 12) Urzędu Miejskiego w Sierpcu, ul. Piastowska 11A w nieprzekraczalnym terminie **do 15 maja 2017r.**
2. Prace konkursowe winny być umieszczone w zaklejonej kopercie opatrzonej adnotacją „Konkurs plastyczny >> „Miejsce w Sierpcu, które cenię najbardziej” <<.
3. Na odwrocie pracy plastycznej należy nanieść następujące dane: tytuł konkursu, tytuł pracy, imię i nazwisko autora, nazwę szkoły/przedszkola i oznaczenie grupy/klasy oraz imię i nazwisko wychowawcy.

§ 5. Nagrody

Zdobywcy miejsc I – III w każdej z kategorii konkursu zostaną nagrodzeni książkowymi wydawnictwami albumowymi oraz otrzymają pamiątkowe dyplomy podczas uroczystości wręczenia Nagród Burmistrza szczególnie utalentowanym uczniom zaplanowanej na drugą połowę czerwca 2017r. Organizator może przyznać również wyróżnienie.

§ 6. Postanowienia końcowe

1. Prace plastyczne nie spełniające kryteriów formalnych nie będą kwalifikowane w Konkursie.
2. Prace laureatów zostaną wyeksponowane podczas wystawy pokonkursowej.
3. Każdy uczestnik biorąc udział w konkursie wyraża zgodę:
 - 1) na publikowanie i rozpowszechnianie prac zgłoszonych do konkursu przez Organizatora dostępnymi środkami masowego przekazu,
 - 2) umieszczania prac na stronach www Organizatora lub podmiotów z nim współpracujących,
 - 3) wykorzystywania prac w publikacjach, których wydawca lub Zamawiającym jest Organizator,
 - 4) wykorzystywanie prac do celów promocyjnych i w utworach multimedialnych ,
4. Wykorzystując prace w sposób określony w ust. 3 niniejszego paragrafu Organizator zobowiązany jest zamieścić imię i nazwisko autora pracy.
5. Nadesłane prace nie podlegają zwrotowi.